



## Ausstellungseröffnung

**JOHANNA HESS**

**FLECKEN, STREIFEN UND ANDERE TIERE**

**Stiftung für Kunst und Kultur präsentiert Johanna Heß  
Gemälde und Skulpturen im Kunstraum Villa Friede**

Mit der Ausstellung „Flecken, Streifen und andere Tiere“ präsentiert die Stiftung für Kunst und Kultur e.V. aktuelle Arbeiten der in Bonn lebenden und arbeitenden Künstlerin Johanna Heß und damit die nunmehr dritte Schau seit Jahresbeginn im neuen Kunstraum Villa Friede. Der Vorsitzende der Stiftung, Walter Smerling, wird zusammen mit Bonns Oberbürgermeister Jürgen Nimptsch und dem Chefkurator des Kunstraums Villa Friede, Dieter Ronte, die Ausstellung eröffnen.

Johanna Heß, bekannt für ihre abstrakten Kompositionen in intensiven, leuchtenden, flächenfüllenden und explosiven Farben, kommt als ehemalige Meisterschülerin von Wilhelm Loth an der Karlsruher Kunstakademie ursprünglich aus der Bildhauerei. Ihre Hinwendung zur Farbmalerie erfolgt jedoch rasch und kompromisslos: *„Die Grundlagen aller Bilder ankern in der Emotionalität der Malerin, mit der sie die Welt wahrnimmt und erfährt. (...) Ihr Lebenselixier sind die Farben. Große und kleine Farbformen sind Widerspiegelungen dieser Erkenntnisse. Diese sind fast rau, sie werden aus dem Bild in den Raum geschleudert. Nicht Andacht und edle Gefühle werden zur Beruhigung der Augen und zur Meditation des Geistes angestrebt, sondern Attacke und Aufruhr der Sinne.“*, so Dieter Ronte.

Ausgehend von der Arbeit „Valparaiso“ (2004) konzentriert sich die Ausstellung im Kunstraum Villa Friede auf 24 aktuelle Gemälde aus den Jahren 2010 bis 2014. Darüber hinaus erwarten den Besucher zehn, farblich monochrom gehaltene Skulpturen, die als frühe Arbeiten der Künstlerin den spannenden Kontrast zu ihrer Malerei verdeutlichen.

*„Die Künstlerin und ihre Bilder, das sind ästhetisch wie emotional fein aufeinander abgestimmte Kompositionen, das sind wuchtige Farben arrangiert in den unterschiedlichsten sowohl klaren wie auch amorphen Formen. Ihr Atelier ist ein „open space“. Ein Raum für Phantasie, für gute Laune pur und für die manchmal anstrengendere Reise ins Innere.“*, fasst Walter Smerling, Vorsitzender der Stiftung für Kunst und Kultur, die Wirkung von Johanna Heß' Arbeiten zusammen und zieht damit die Verbindung zum neuen Kunstraum. Hier realisiert der Vorstand der Stiftung seit Beginn des Jahres Ausstellungen mit dem Ziel, die Räumlichkeiten der Villa Friede als eine ebensolche Art von „open space“ zu nutzen und einen aufgeschlossenen, nachhaltigen Erlebnisraum für die Kunst zu schaffen. Zeitgenössische Ausstellungsprojekte unterschiedlichster Art sollen hier Entfaltungsmöglichkeiten finden, interessante Anreize bieten, zu Reflexion und Dialog anregen.

### **KONTAKT:**

Kerstin Weinhold / Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn - Viktoriastr. 26 - 53173 Bonn / T 0228 - 934.55.18 / k.weinhold@stiftungskunst.de

## Weitere Projekte / Planungen

---

Die neuen Ausstellungspräsentationen der Stiftung für Kunst und Kultur in der Villa Friede markieren den Beginn einer ganzen Reihe von Aktivitäten der Stiftung in Bonn. Die bisherigen Schwerpunkte in Duisburg und dem Ruhrgebiet, Berlin, Salzburg und Mallorca werden aufrecht erhalten, Bonn kommt nun mit dem „Kunstprojekt Bonn“ (Kunst im öffentlichen Raum) und den Ausstellungsprojekten im Kunstraum Villa Friede dazu.

## Termine und Projekte der Stiftung für Kunst und Kultur e.V.

---

- Do, 29. Mai 2014 / 17 Uhr      **IN SALZBURG**  
**SUSAN SWARTZ – „A Personal Path“**  
Ausstellungseröffnung in der Kollegienkirche Salzburg  
Es sprechen: **Karl Gollegger**, Präsident der Salzburg Foundation, **Peter Keller**, Direktor des Dommuseums Salzburg, **Dieter Ronte**, Kurator, **Jürgen Großmann**, Unternehmer und Mitglied der Stiftung für Kunst und Kultur e.V.
- Fr, 6. Juni 2014 / 11 Uhr      **IN SALZBURG**  
**ANTHONY CRAGG – „Drei neue Außenskulpturen“**  
„Kunstprojekt Krauthügel“, Salzburg  
Es sprechen: **Karl Gollegger**, Präsident der Salzburg Foundation, **Korbinian Birnbacher, OSB**, Erzabt Stift St. Peter, Salzburg, **Walter Smerling**, Künstlerischer Leiter der Salzburg Foundation, **Wilfried Haslauer**, Landeshauptmann Land Salzburg
- Do, 12. Juni 2014 / 19 Uhr      **IN BONN**  
**GEORG HORNEMANN – „Malerei und Skulptur“**  
**kuratiert von Markus Lüpertz**  
Ausstellungseröffnung in der Stiftung für Kunst und Kultur e.V.  
Es sprechen: **Walter Smerling**, Vorsitzender der Stiftung für Kunst und Kultur e.V., **Jürgen Rüttgers**, Bundesminister a.D./Ministerpräsident a.D., **Markus Lüpertz**, Kurator
- Fr, 20. Juni 2014 / 12 Uhr      **IN BONN**  
**ANTHONY CRAGG – „Mean Average“**  
„Kunstprojekt Bonn“, Enthüllung der Skulptur, Remigiusplatz Bonn  
Es sprechen: **Jürgen Nimptsch**, Oberbürgermeister der Stadt Bonn, **Gerhard Schröder**, Bundeskanzler a.D., **Walter Smerling**, Vorsitzender der Stiftung für Kunst und Kultur e.V.
- Do, 3. Juli 2014 / 19 Uhr      **IN DUISBURG**  
**WILLI BAUMEISTER INTERNATIONAL**  
Ausstellungseröffnung im MKM Museum Küppersmühle, Duisburg  
Es sprechen: **Walter Smerling**, Direktor MKM Museum Küppersmühle  
**Markus Langer**, Leiter Konzernmarketing und PR, Evonik Industries AG  
**Ulrich Schneidewind**, Stellv. Vorstandsvorsitzender, Sparkasse Duisburg  
**Götz Adriani**, Stiftung Kunsthalle Tübingen  
**Ilka Voermann**, Kuratorin

**Presseinformationen zu den einzelnen Projekten werden Sie separat erhalten.**

### KONTAKT:

Kerstin Weinhold / Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn - Viktoriastr. 26 - 53173 Bonn / T 0228 - 934.55.18 / k.weinhold@stiftungkunst.de

**Für weitere Informationen zu den Projekten stehen Ihnen zur Verfügung:**

**Kerstin Weinhold**

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn  
T 0228 - 934.55.18  
k.weinhold@stiftungskunst.de

**Thomas Hüser**

Medienbüro Thomas Hüser  
T 0201 - 316 28 48  
hueser@medienbuero-hueser.de

**KONTAKT:**

Kerstin Weinhold / Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn - Viktoriastr. 26 - 53173 Bonn / T 0228 - 934.55.18 / k.weinhold@stiftungskunst.de

**JOHANNA HESS**

**Flecken, Streifen und andere Tiere**

**INFORMATIONEN ZUR AUSSTELLUNG**

**Eröffnung**

Freitag, 23. Mai 2014 / 19.30 Uhr

Es sprechen

**Walter Smerling**, Vorsitzender der Stiftung für Kunst und Kultur

**Jürgen Nimptsch**, Oberbürgermeister der Stadt Bonn

**Dieter Ronte**, Kurator

**Laufzeit**

24. Mai bis 6. Juli 2014

**Organisation**

Die Ausstellung „Johanna Heß – Flecken, Streifen und andere Tiere“ ist ein Projekt der Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn. Besonderer Dank gilt dem Künstler und Eigentümer der Villa Friede Ren Rong.

**Katalog**

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Texten von Dieter Ronte und Walter Smerling  
[56 Seiten, 38 farbige Abbildungen, 10,- Euro]

**KUNSTRAUM VILLA FRIEDE**

Mainzer Str. 141 – 143, 53179 Bonn-Mehlem

**Öffnungszeiten:**

Mi bis Sa 14 – 17 Uhr

und nach Vereinbarung

T 0228 - 923 99 223 oder 0160 – 468 46 81

**KONTAKT:**

Kerstin Weinhold / Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn - Viktoriastr. 26 - 53173 Bonn / T 0228 - 934.55.18 / k.weinhold@stiftungskunst.de